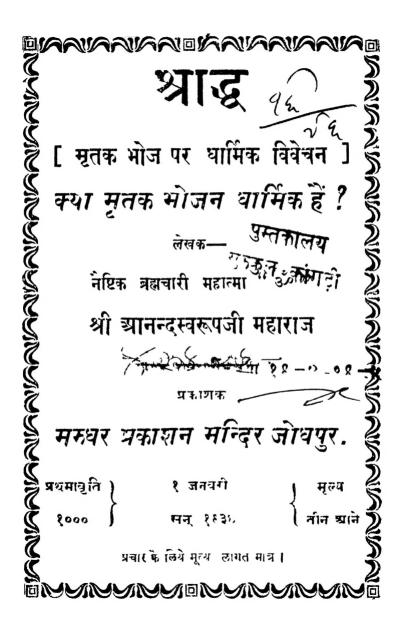
# 中量是 1234 4 2 3. \* 6 54 I BO NO. 德烈 P PO



## इसका प्रचार ? हो:—

म्निये



इस पुस्तिका को पड़लेने पर श्रापको यह मली भाँति विदित होगया होगा कि इसका प्रचार होना कितना श्रावश्यक है। किन्तु यह तब ही हो सकता है कि जब विद्वान व समाज प्रभी सञ्जन इसके प्रचार कार्य्य में कुछ सहयोग दें, श्रोर वह यही कि कमसे कम इसकी ५० प्रतियें खरीद कर लागत मात्र में वेचदें श्रथवा मुफ्त बांटदें।

यह शुभकार्य हम आपके लिये इस प्रकार मुलभ कर सकते हैं कि हम ५० पुस्तकें लेने पर आपसे केवल ५) रुष् अर्थात् लागत मात्र ही मूल्य लेंगे।

इस थे। इंसे त्याग में ब्रज्ञय पुण्य व समाज सेवा करने से न चृकिये। ब्रज़ुमान के ब्राधी पुस्तकों की मौग तो पुस्तक के ब्रुपने के पहिले हो ब्राचुकी है।

> विनोत:— ः। न्त्री,

श्री मरुधर प्रकाशन मन्दिर.

जोवपर

### अपनाशक के दो शब्द का अपनाशक के दो शब्द का

संसार परिवर्तन शील है। प्रत्येक स्वतु अनुसार बदलती है। यह प्राकृतिक नियम चाहे देने पसन्द हा चाहे न हा अटल है। जो रीति रिवाज कभी धार्मिक समझे जाते थे बदल कर मध्य काल में और के और हागये और आधुनिक काल में वे न पहिले के रहे हैं श्रीरन बीच के, श्रीर श्रव समय की गति से श्रीर लोगों की प्रगति से एसा जात होता है कि ये भी थोड़े ही दिन के महमान हैं। लोगों में खोज करने की लालसा ने जोर पकड लिया है। "ऐमा हाता आया है" भावा वाक्यं प्रमाणम' को मानने वालों की संख्या भी दिन दिन कम हे। रही है और सर लोग यह चाहते हैं कि वही सामाजिक या व्यक्तिगत व्यवहार चालु रहना चाहिये जो धार्भिक हे। श्रीर लाभकारी हो । इस समय हमारे सामा-जिक नियम धर्म व सत्य की कनौटी पर कसे जारहे हैं और अन्त में वे ही स्थायी गहेंगे जो खरे निकलेंगे।

ऐसे समय में इसी विषय पर किसी भी उपयोगी पुस्तक अथवा निवन्ध का प्रकाशित होना जनता के लिये विशेष रूप से लाभदायक सिद्ध होगा और इस लिये अति आवत्यक भी है। हमें अत्यन्त हुई है कि ऐसे अवसर पर महात्माजी श्री ॐ की कृपा से हमें ऐसी ही पुस्तिका प्रकाशित करनेका शुभ श्रवसर प्राप्त हुआ है।

इस समय 'मृतक भोजन' की आधुनिक श्रमणाली को लेकर कुछ हल चल मची हुई है। कुछ लोगीं का विचार है कि यह प्रथा धामिंक है कुछ का विचार है कि यह अधार्मिक है। नवयुवक इसे केवल बृद्ध देवताओं की 'मीठे से प्रीति' का ही फन मानते हैं पर बुद्ध पुरुष ते। इसे परम पावन पूर्ण धार्मिक तथा पितरों के मोचका एक मात्र रास्ता मानते हैं। इसी मतभेद का लेकर ॐ ने यह छोटीसी प्रस्तिका लिखी है जिसमें 'मृतक-भोजन' पर धार्मिक दृष्टि से विवेचन किया गया है। हमारी समभ में यह पुस्तक इस मत भेद को मिटाने में बड़ी भारी सहायता करेगी। पाठक यदि कृपा करके इसको ध्यान से पढेंगे तो पता लगेगा कि श्राद्ध का सचा स्वरूप व उसकी मर्थ्यादा जो इस पुस्तक में बताई गई है पूर्णतया ऋषि प्रणीत है और परलोक गत आत्माओं को कल्याण देने वाली है। यह दूसरी बात है कि कुछ भोजन सम्मेलन के प्रेसीडेन्ट लोग इसका विरोध करें या इसे बरी मली कहें।

वैसे पकवान से प्रेम किसे नहीं है परन्तु खाना और चीज है और धर्म कुछ और। श्राहार पश्र, पत्ती व

अन्यायी पुरुष भी करते हैं, परन्तु धार्मिकता को निभाना यह मनुष्य का परम श्रेष्ठ कर्तव्य है। जिस खाने के श्रानंद में समाज व राष्ट्र का धर्म, धन, समय त्रादि का दुरपयोग हो वह खाना किम काम का ? इम पर पूर्ण विवेचना करके ॐ ने जो श्राद्ध की वैज्ञानिक विवेचना की है वह उपा-देय व हमलोगों के लिये विचारणीय है। इसके अतिरिक्त श्राद्ध करने का जो सुगम, धार्भिक व समाज के हित का रास्ता बताया है वह वास्तव में अनुकरणीय है। आशा ही नहीं पूर्ण विश्वास है कि हमारे भं। जन सम्मेलन के श्रोनरेच्ल सदस्यगण इस पुस्तिका को ध्यान से पढेंगे; यही नहीं हम ता प्रत्येक बन्धु से यह प्रार्थना करने हैं कि वह समय निकाल कर इस पुस्तक को आदि से अन्त तक अवश्य पढ़े और एसी उपयोगी पुस्तक के प्रचार कार्य में पूर्ण सह।यता दे। प्रत्येक सुधार प्रेमी को ऐसी पुस्तकों को घर २ में पहुँचाना अपना कर्तव्य समभना चाहिये तभी इस सम्बन्ध में वातावरण सुधारा जा सकेगा। हम भी श्चपनी ओर से इसके प्रचार में पूर्ण रूप से सहयोग देने के लिये तैय्यार हैं।

जोधपुर मा० १-१ ११३४ निवेदक:— मन्त्रा **मरुघर प्रकाशन मन्दिर**,

## विषय-सूचि।



संख्या	विपय	पृष्ठ संख्या
१—-f	वेषय प्रवेश	१ से १०
२—%	गाद्ध क्या है श्रौर क्यों किया जाता है	११ <sub>11</sub> २०
₹—-	र्मि शास्त्रानुसार मृतक भोजन करने	
व	ालों के पितरों की गती।	२१,, ३६
8£	तिक भाजन पर व्यवहारिक दृष्टिपात	३६ ,, ३७
४—मृतक भाजन के सम्बन्ध में ॐ की		
f	वद्यार्थियों से दो बात.	३८ ,, ३६
<b>६</b> —म	। रवाड़ में मृतक भाज 'रस'	३६ ,, ४१
<b>७—</b> -इ	ान्य के घर भेाजन से प्रायाश्वित्	४२ .
Z3	राद्र की धार्मिकता या अधार्मिकता	
वे	ह सम्बन्ध में ऋषियों के मतभेद.	प्र३
£—9	ाद्ध की श्राधुनिक प्र <b>णाली को हटाने</b> वे	5
वि	तये ब्रान्दोलन के साधन	४३ से ४४
<b>१</b> ०—उ	प मंहार	84

44 - I - I



#### विषय प्रवेश ।



श्रोम श्राज कल के धर्म का कुछ ऐसा विकृत स्वरूप हो गया है कि हम यह भी निश्यय नहीं कर सकते कि अमुक कार्य धर्म है या अधर्म । श्रीम् के श्रनुभव में हम आज कल के धर्म के लिये उदाहरण देने के अर्थ कोई वस्त ही नहीं पा सकते हैं फिर भी श्रोम ने बहुत जांच परताल करके एक ऐसी वस्तु खोज निकाली है और यदि हम अच्छी तरह से व निरपेच बुद्धि पूर्वक विचारेंगे तो यह उदाहरण की वस्तु बहुत ही ठीक और सत्य प्रतीत होगी। वह वस्तु है-हैजा (कोलेरा)। जैसे हैजे में दो ही इन्द्रियां काम दिया करती है वसे ही आजकल के धर्म में दो ही इन्द्रियां काम दिया करती हैं। वे इन्द्रियों हैं मुख और गुदा। भाजकल जिस धर्म में मुख ने खाकर गुदा ने मिष्ठा बना कर नहीं निकाला वह धर्म ही क्या ! हैजे और धर्ममें फर्क इतना ही है कि हैजे में दोनों इन्द्रियां

त्याग करती हैं श्रोर इसमें एक त्यागती है श्रीर एक ग्रहण करती है। हैजा सिर्फ शाणों को ही लेता है परन्तु यह श्राधुनिक धर्म धन, धर्म, बुद्धि, समय श्रादि मात्र वस्तुश्रों को है। खा जाया करता है। चाहे तो इस धर्म को धर्म कहो या पूर्वीक्त वस्तुश्रों की मृत्यु कहो-श्रथवा एक ठँकोमहा भी कह दो तो कोई श्रत्योक्ति नहीं होगी। इस धर्म रूप हैंजे के दूँकोसले ने न जाने कितने घरों को बरवाद कर दिया है।

इसके उदाहरण में ॐ एक आंखों देखी घटना का वर्णन करता है, श्राशा है पाठक इस घटना को पढ़कर नित्य प्रति होने वाली हजारों घटनाश्रों को देखने की चेष्ठा करेंगे। घटना यह है—एक श्रच्छे घराने का ऊच जाति उत्पन्न ब्राह्मण था। जिसके दोसो ढेढ़सो बीगा जमीन थी, समाज में इजत थी व घर में खाने पीने का प्रवन्ध था। इस समय तक उसके पूज्य पिता मी जीवित थे! जब उसके एक पुत्र का विवाह हुआ तो यह बड़े ही धूम धाम से किया गया। इस विवाह के कुछ दिन बाद गृहपति का स्वगंवास हा गया। इस मौके पर उनके इकलोते पुत्र ने एक बहुत ही बड़ा पितृयश्च किया। निज के विवाह में पिताजी बहुत कुछ श्रथ का स्वाहा कर ही चुके थे अब पितृयज्ञ में मी एमकी आनत-रिक आर्थिक शक्ति का बहुत कुछ हास हुआ। उत्पथात उसने अपनी एक वेटी का विवाह भी बहुत शान व शोकत से किया। इसमें तो उसकी रही सटी सभल शक्ति पूर्ण रूप से नष्ट हो गई। यहां तक कि उसके रोजाना स्वर्च में भी अड्चन होनेलगी।

दैनयोग से थोड़े ही गमय बाद उसके पूज्य श्री माताजी का भी स्वर्गवाम हो गया। इस समय उसे बड़ी कठिनाई का सामना करना पड़ा। उमने अपने मित्रों की मलाह ली और अवना गुप्त रहस्य भी उन्हें कह सुनाया कि घर तो मैंने पुत्री के विवाह में ही गिरवे रख दिया है अब इस समय मात्यज्ञ करने के लिये मेरे पास कुछ नहीं है, ऐसी स्थिति में सुभे क्या करना चाहिये?

इन मित्रों ने यही सलाह दी कि तुम्हारी पूज्या मातृ श्री को बारम्बार थोड़े ही मरना है। इस अवसर को हाथ से खोना अपनी कीर्ति और मातृ भक्ति को तिलांजली देना है। देखो भाई तुमने जो तुम्हारे पिता की मृत्यु पर जो बड़ा भारी पितृयज्ञ किया वह भी इसके नीचे छिप जायगा और सब लोग तुम्हारी अपकीर्ति करेंगे। संसार में अपकीर्ति गहुत बुरी है। इससे तो मर जाना अच्छा है १ अपने बड़ेरे और बातों में मले ही चूके हों मगर श्रोसर मोसर में तो कभी नहीं चूकते थे। अब तुम ही मोचलो कि तुम्हें यज्ञ करके जीना अच्छा है या अपकीर्ति लेकर मरना।

बस इन शतु मित्रों का असर उस पर जाद् से भी बहुकर हुआ और उसने अपनी जमीन (जीवनोपार्जन का एक मात्र उपाय) गिरवे रखकर मातृपुजा को पूर्ण किया। अब उसके पास में सिवाय इज्जित के कुछ भी नहीं रह गया। इस प्रकार कार्य्य करने के पथात् मनुष्य कि जो दशा होती है वही उसकी भी हुई। मीठा साफ हो जाने

> सम्भावितस्य चाकीर्विभरणाद्यति रिच्यते । भ०गी० स्र० २ ऋो० ३४.

निन्दन्तस्तव सामर्थ्यं ततो दुःखतरं नु किम्। अन् गी० ऋ० २ रुठो० ३६

१ अपर्कार्ति भागगीय पुरुष के लिये मरण से भी अविक बुरी होती है।

तेरी मामर्थ को निन्दा करेंगे फिर उससे श्राधिक दु:स

के बाद जिस प्रकार मिक्ख्यें भागजाया करती हैं वैसे ही हमारे नायक की आर्थिक दशा बिगड़ने पर उसके लोखप मित्र भी रफ्फू चकर हुए । यही नहीं थोड़े ही दिनों के बाद चहुँ भोर सब, और विशेष कर उसके मित्र गण ही, उमकी निन्दा करने लगे । देखोजी कैसा नालायक है, जिसने घर और जमींदारी दोनों ही बेच दी । बाप दादा की इजत का भी खयाल नहीं किया-करे भी कैसे चटो-कड़ा जो ठहरा!

विना डाढ़ व दोंतों को तकलीफ दिये जिन्होंने सीरा गलक गलक नीचे उतारा था वे ही उसकी निन्दा करने में अगुआ बने और सदा उससे ऐसे शक्कित रहने लगे कि कहीं वह उनसे सहायता के लिये याचना न कर बैठे चाहे उससे उन्होंने सैकड़ों वार सहायता पाई हो। पाठक गण इस पर आश्रय न करें। मिष्टाभ प्रेमियों का सदा से यही नियम रहा है कि 'जहां पर देखे भरी परात वहीं पर नाचे सारी गत'। स्वार्थी मिन्नों का सदा यही हाल रहता है।

श्रन्त में 'बुभुक्तितो नरे। किं न करे।ति पापं' के नियमानुसार जब श्रीर कोई उपाय पेट भराई का नजर न श्राया तो वह झालण देवता महान् पाप पूर्ण श्रीरतों के प्यापार में जा 'हमा। श्रापने शान्त की श्रीरतों को दृसरे प्रान्तों में और उन प्रान्तों की औरतों को अपने प्रान्त में बेच कर पेट भराई करने लगा।

परन्त ऐसा पाप भरा व्योपार कितने दिन चल सकता था यह आप ही (पाठक ही) सोच सकते हैं। एक दिन इस पाप का भएडा फोड़ हुआ और वह अपने तीन दिन के भूखे बच्चों को छोड़ कर भाग छूटा। अब तक किसी को पता नहीं कि वह जिन्दा है अथवा मर गया। त्रिय पाठको, पीछे उसके बाल बचां की जो कारु णिक दुर्दशा हुई वह अत्यन्न ही हृदय विदारक है। जिस अपनी सुकुमारी कन्या का विवाह उसने बढ़े ही धूमधाम से किया था वह उसके सामने ही बाल विधवा है। चुकी थी। जिस समय वह उस कन्या की चार भाइयों सहित छोड़ कर भागा था उस वक्त उसके घर में एकटंक भी खानेका अन्न नथा। भृख से तड़फते हुओं की कोई बात पूछने वाला नहीं था और वे खून का घूंट पीकर अपने घराणे की रक्षा कर रहे थे। तीमरे राज एक भले आदमी गांव के जाट को उनकी जुधानु ता का पता लगा तो वह गांव में से कुछ श्राटा इकट्टा करके उनके घर ले गया परन्तु उस स्वाभिमानिनि लड़की ने रोकर इसका विरोध करते हुए कहा " क्या श्राप श्राज हमें भिखमंगे समभ रहे हैं ? नहीं हम भूखे नहीं है हमारें पिताजी गांव गये हुए हैं, एक दो रेगज में झाने ही वाले हैं चाचाजी आपका किसने कहा कि हम भूखे हैं"। आट ने आंसु भर कर कहा, "नहीं बेटी मैं अपने घर से लाया हूं, मांग कर नहीं लाया हूं। क्या मेरा और तेरा घर दो समभती हो—नहीं हम तुम्हारे यजमान हैं, तुम हमारे पुरेाहित हो, इसको लेने में कुछ आपित्त मत करे।। देखों बेटी मैं तुम्हारे बाबाजी से बहुत सी चीजें ले जाया करता था। मैं सत्य कहता हूं हमारा तुम्हारा घर एक ही है।"

श्रीम् प्रिय पाठको मुसको अगली कथा मी इस काले मुँह वाली लेखनी से लिखनी पड़ती है। हृदय कांपता है, लेखनी इनकार करती है कि मुस्स से ऐसी सयानक कथा मत लिखवा परन्तु में कहता हूं कि धर्म का रूप बतलाने के लिये थोड़े से अन्तर और लिख दे। तू काले मुख वाली है तुझे काले मुँह वालों की कथा लिखने में सङ्गोच नहीं करना चाहिये। तू मेरे सफेद हृदय का साइस तो देख। चल आगे बढ़ और लिखदे वे ही शब्द जो संसार कि ऋदियों को हिला देंगे, जिवित मनुष्यों की आंखों से आंसु बहा देंगे, व बतादेंगे कि यह धर्म नहीं सच-

मुच ही महा पाप है। त्रिय पाठकों हृदय को मजबूत करके इन अचरों को पढ़ना, मैं तुम्हें चेतावनी देता हूं कि कहीं तुम्हारा हार्टफेज (heartfail) न हो जाय! सावधान!!

थाड़े ही दिन के पश्चात् इमारे चरित्रनायक का एक मित्र त्राया जिसको इमारे चरित्रनायक की सुकुमारी चाचा कहा करती थी, और वे उसको बेटी कहा करते थे। दो तीन दिन रहने के पश्चात् न जाने इस दुष्ट चाचे ने लड़की पर क्या जाद किया, रात को उसे लेकर रफू चकर हो गया। प्रातःकाल होते ही सारे विश्व ने तो सूर्घ्य का मुँह देखा था, परन्तु इस सुक्रमारी के चारों भाइयों ने तो चारों तरफ अन्धकार ही अन्धकार देखा । वह इस महान श्रन्थकार को देखकर रो रहे थे। उनके लिये इस संसार में कोई भी रह्मक नहीं दिख रहा था। वे तीन चार रोज तक गांव में बुरी तरह से हाय बहिन! हाय बहिन! चिल्लाते हुए फिरते रहे, फिर कहां गये श्रीर उनका क्या हुआ कुछ पता नहीं। आज तक न जाने वे भर गये न जाने वे जीते हैं। कहते हैं कि वे मुमलमान हा गये कोई कहता है कि वे ईसाई हा गये: पर असली बात को या तो वह हत्यारा ईश्वर जाने जिसके नाम पर ऐसे सर्व-

विश्रांतक धर्म किये जाते हैं, या वे पापी मित्र जानें जिन्होंने पीठे ठोक कर हमारे चरित्रनायक का सर्वस्व नाश किया। यह है आज कल के धर्म की करत्त और धर्म का स्वरूप!

ऐसे पर्म को या ते। आप पूर्वीक्त हैजा कह सके हैं या दुँकोसला कह सक्ते हैं कि जिसमें सत्यवक्ता और सत्यदृष्टाओं के लिये तो सबे धर्म का एक भी परिमाणु नहीं है। आप ऐसे धर्म के किसी मी पहलू को देख लीजिये, उन सब में उपरोक्त दो इन्द्रियों का ही प्रधानस्व मिलेगा। भाज कल यही एक धर्म का तत्व रह शया है। इसी बात को स्पष्ट करने के हेतु स्रोम स्राज मतक आत्माओं के साथ में होने वाले धर्म का स्वरूप ही दिखावेगा और आशां है पाठक इसे ध्यान से पढ़ कर इसको सत्य की कसौटी पर करेंगे। यदि धर्म के मात्र पहलुत्रों पर लिखने की चेष्टा की जाय तो शायद वह आकाश दंहन के सहरां ही निष्फल होगी।इसी अभिप्राय से यहां एक ही विषय को लिया जाता है जिस पर लाखों नहीं बन्धि करोड़ों-करे।ड़ों नहीं अपित अरबों का ही

अर्थ स्वाहा किया जा रहा है। वह धर्म पर भी नहीं अपितु नाक पर! यदि मनुष्यों के शायद नाक नहीं होता ते। यह धन मनुष्यों के सदुपयोग में लगाया जा सकता था। अब पिछछे नामों के साथ में इस धर्म को नक्छ्यमें मी कह सकते हैं क्योंकि यह नाक काट के ही नाक की और धर्म की रचा करता है। इसी लच्य को लेकर श्रोम् एक ही विषय का समालोचना पूर्वक अनेक प्रकार के सिधान्तों से सत्य स्वह्म दिखलाने की चेष्टा करेगा।



## श्राद्ध क्या है और क्यों किया जाता है

#### धर्म शास्त्र:-

अँ हमारे शक्तों में तीन जेवा के अनुष्यों के कियाकर्म श्राद्धादि करने का विधान नहीं है। प्रथम मन्यासी, द्नस- नंष्टिक बढाचारी. तांचरी ग्रावृतयोतिः नेष्ठिक त्रवारिणी विधवा। क्यांकि ये तीनों अपनी मंसारिक वामनाओं को अपने आचार, विचार, सदाचार त्याग, वेराग्य रूप तप से प्रव्वित ज्ञानापि में जीते ही फुंक कर बहा में जा मिला फरते हैं। अतः अनका काई भी भौतिक श्रङ्ग न रहने से इन्हें भौतिक पदार्थी से तृप्त करना शास्त्रों के मत से इनका अपमान करना याना है।इन तीनों के अतिरिक्त सब पुरुषों के किया की करने का शास्त्रों में विधान आया है। इनसे सिद्ध होता है कि आद ब्राटि करने का ध्येय मृतक आत्मा को संसारी वासनाव्यां से मुक्त करना ही है। इसी अर्थ को पुत्र शब्द भी सिद्ध करता है, जैसे कि-" पुत्राम् नरकात् त्रायते इति पुत्रः " अर्थात् जो पुष्पाम् नर्के से पार करता है वह ही पृत्र दै। अतः श्राद्ध का ध्येय मृतक भारमा को मुक्ति धाम में पहुँचाना है। भ्रोम् के भ्रतुभव श्रीर शास्त्र विधान से जो इस ध्येय को भूलकर श्राद्ध करते हैं वह अपना धन और समय का नाश करके शास्त्र विधि का विधान करते हुए मी अपनी पूज्यमृतक भारमा को भी धोखा देते हैं। इस प्रकार के थाद से कर्चा, मोक्ता, मृतक भारमादि तीनों का क्षी फ्लन होता है इसमें संशय नहीं। जिस समय हम इदारी मृतक भारमा का आद्भ बस कपाली पर कर देंचे. उसके पश्चात श्वादादि करने का निषेध है। ब्रह्म कपाली का अर्थ मी संसार वासना रहित बाक्षीस्थिति, या योग क्यित समाधिस्य पुरुषों का कपाली मस्तक है. जिसमें श्रदा का श्राद्ध करने से ही मृतक आत्मा का श्राद्ध हुआ करता है। श्रतः इस श्राद्ध के लिये श्रद्धा ही प्रधान है इस-लिये शास्त्रों में भाद अदा से बना हुआ ही कहा गया है श्रस्तु, दुवीसनाथों से खुड़ा देना ही सचा श्राद्ध है भीर इसीलिये श्राद्ध किया मी जाता है। अतः जो बाक्कण मुक्ति रूप श्राद्ध को पूरा करा सके और जो कचाँ इसको प्रा कर सके वही बाह्यण व कत्ता मृतक आत्मा को पार करके आप तर जाया करते हैं जैसे कि नाविक दूसरों को पार उतार कर याप भी पार चले जाया करते हैं। सभी ता मनुजी कहते हैं ÷ कि जा कत्ता मूख माझखों को श्राद्ध में भाजन कराया करता है वह मर कर लोहे के कांटे और फोलाद के गाले खाया करता है। श्राद्ध के करने वालों! सावधान! कभी बनिये के साथ हम भी इब न आयें क्यों कि एक ऐसी भी कहावत है कि—धाप गलन्दे बानिये साथे गालिया जाट—कभी पितरों को ऊदारते हुए इस ही नहीं इब जानें! सावधान!!

#### विज्ञानः—

कोम सब विद्य पुरुष जानते हैं कि पितरों के खरूम शरीर ही हुआ करता है जिसमें स्थूल इन्द्रियें भी नहीं होती हैं। इसी कारण से पिनरों में स्थूल पदार्थों के भोगने

वेद का न जानने वाला ब्राह्मण इव्य कन्यों में जितने प्रास्तीं के। काला है उनने की जलते हुए ग्रालीं, भ्राष्ट्रिनाम शस्त्रीं के। श्रीर लेकि के रिटों के। श्राद्ध करने वाला मरके यम लेकि में करता है।

<sup>÷</sup> यावतेः प्रसते प्रासान्ह्व्य कव्येष्व मन्त्रवित्। तावतो प्रसते प्रेत्य दीस शूल्हर्ययोगुडान् ॥ ३३ ॥ (मनु० श्र•३)

की शक्ति का भी आभाव ही होता है। उनके स्चम शरीरों में पदार्थों को वैसे ही स्चम बना कर मेजा जाया करता था जैसे आज कल शब्द को स्चम बना कर (Radio) द्वारा मेजा जा रहा है। स्चम बम्तु में स्थून पदार्थ वसे हा नहीं समा सकता है जैते स्हैं के छिद्र में एक बड़ा पत्थर। अतएव हम श्राद्धयज्ञ कची ओं का कचित्र्य है कि हम अपने पूर्वजों के उस दिज्ञान को सीखें जिससे कि हम अपने पूर्वजों का संसार की वामना से छुड़ा कर श्रक्ष क्षाली (श्रक्ष स्थिती) में पहुँचा सकें जिसके लिये हमारे पूर्वजों ने श्राद्ध यज्ञ का निर्माण किया था।

उस समय के श्राद्ध में, जैसे विना तार के तार (Wireless) के लिये प्रवाहक श्रीर प्राहक पेटियें ही होती हैं, वैसे ही कत्ता श्रीर भोक्ता रूप दो पेटियें ही होती थीं। अन्य किसी ब्राह्मणादि की आवश्यकता ही नहीं होती थी। इसका स्पष्ठी करण ऐसे किया जा सकता है कि सूच्म शरीर की पेटी में श्रद्धा के पोवर (Power ' को एकाग्र मन की दूर से भी दूर जाने वाली ज्योतिशें की मी महाज्योति की गति से पितरों के सूच्म शरीर में स्वाहाः स्वधा रूप तृप्ति कर कल्याणाध्रुत को पहुँचाया जाया करता था। इस श्रद्धा के पोवर से पितरों की वासना मुक्त करने के कारण ही इस फिया का नाम श्राद्ध पड़ा है। जो श्राद्ध इस श्रद्धा के पोवर से रहित है वह श्राद्ध न तो श्राद्ध ही है और न उससे हमारे पितरों की ही तृप्ति (मुक्ति) होती है। अब शायद पाठकों को यह शङ्का हो कि सचमुच ही श्राद्ध का अर्थ पितरों को श्रद्धा का अमृत पिला कर उन्हें संसार की वासना के छुड़ा कर उन्हें श्रद्धा कपाली (श्रद्धां मुक्ति) में मेजना है तो फिर यह आज कल का विकृत श्राद्ध कहां से आ गया जिसमें स्व-भाविक श्रद्धा और एकायता भी चली जाया करती है।

आप जानते ही हैं कि जिस समय Radio (बिना तार का तार) का यन्त्र बिगइ जाया करता है उस समय मनुष्य तार से ही अपने भाव मेजने का यत्न किया करते हैं। पूर्वोक्त श्राद्ध तो Radio की सदश है जिसके विगइ जाने पर ही दितीय श्राद्ध प्रणालि की रचना हुई और यह वर्तमान श्राद्ध प्रणाली वो उस समय के तार द्वारा समाचार मेजने की प्रणाली के अनुसार जो दूसरे नम्बर की प्रणाली थी उसका मी विकृत स्वरूप है। अतः आधुनिक प्रणाली को हम श्राद्ध की प्रणाली किसी मी प्रकार नहीं कह सक्ते। जैसे तार के लिये एक पोवर हाऊस (Power house) अभीर तीन तारों की श्रावश्यकता होती है नैसे ही उस समय

भाइ के विघाताओं ने भी पितरों के छुटकारे के लिये (जब कर्ता का पोवर कम हा गया हागा ) श्राद्ध कर्ता-रूप पोवर हाऊस की गति और विथी की पूर्ति के लिये उसकी शक्ति एवं गति को तीत्र बनाने के जिये ही तीन तार रूप ३ ब्राह्मणों को उसके नाथ में जोड़ दिया था जिन की सहायता से आदक्ती अपने पितरों के पास अपनी कल्याणप्रद श्रद्धाञ्जलि पहुँचाया करता था । परन्तु, याद रहे जैसे तार घर से अपने भाव भेजने के जिये अच्छे पोवर हाऊम और मंजे हुए स्वच्छ जङ्ग रहित तारी की तथा विज्ञ तार बात्रु की आवश्यकता हुआ करती है तैसे ही श्राद्ध यंत्र में भी सदाचारी कत्ता श्रीर सदाचारी विद्वान श्राद्धपन्न के जाता बाह्यणों की स्नावश्यकता है। सन्यथा जैसे बिजली के तत्व से अनिमन्न पुरुष किसी विजली के कन्टेक्ट (Contact) से खोंचे हुए पुरुष को छुड़ाता हुआ आप ही साथ में खिचकर मर जाया करता है बैसे ही आप और ब्राह्मण मी पितरों के साथ खिंच कर मृत्यु को प्राप्त होंगे, तभी तो इमारे शास्त्रों में कहा है कि आद में पूर्ण विद्वान् वेद वेदान्त के तत्व की जानने बाने ब्राह्मण ही जिमाने चाहिये। मर्गोकि, वह श्राद्ध के तत्र को जानने वाले बाह्यय, पितरों को वैसे ही खुड़ा देंगे जैने बिजली के तस्व का झाता बिजली भीर खिंचने वाले के

बीच में लकड़ी डालकर उसे बचा दिया करता है [। अन्यथा, यह विधिहीन यज्ञ और ये मूर्ल भोजन भट्ट जीम जिन्मकड़ ब्राह्मण श्रियना नाश करके आपके पूज्य पितरों का भी पतन कर देंगे।

श्रोम् श्राद्ध विधान में दो तीन बातें तो ऐसी मारके की आई हैं जिनसे पूर्वोक्त श्राद्ध के विद्युत ( विजली ) प्रवाह का स्पष्टीकरण पूर्ण रूप से ही हो जाता है। प्रथम बात तो यह है कि श्राद्ध को विलक्कल मध्याह्न में ही करना चाहिये जिसका तन्त्र तो विद्युत प्रवाह के ज्ञाता ही जान सकते हैं. क्योंकि उम समय प्राकृतिक सर्वे की निच्छ ( विजली ) की गति सीधी और पूर्ण मात्रा में पृथ्वी पर पड़ा करती है जो बाहर के अाद्धतत्व को । चण मर में ही पितरों के पास पहुँचा सकती है। दूसरी बात पितरों के उत्तरमापा नाम की है जिसका अर्थ ही विद्युत के प्रकाश का खाना है। तीरारी बात पितरों के आवाहन में पितरों का नाम अग्निर्वाता श्राया है । जससे उनका ज्ञानात्रि से लुप्त ( गुक्त ) होना ही सिद्ध होता है। सिद्धान्त से हनारा आज का श्राद्ध इस श्रद्धा की बिजली से बिल्कुल ही विपरीत श्रीर खाली है। ब्रोम् के अनुभव में तो श्राद्ध में काममें बाने वाली बन्य

सामग्री भी इसी विज्ञान की पोषक है। जैसे की गोबर से लीपना मुगछाला का बिछाना, तांवे के पात्रों का लेना, जल की समस्त कियाएं, कुशादर्भ (डाव), तिलजवादि ये सम विजली की बढ़ाने वाली वस्तुएं हैं। हमारे तन्त्र ग्रन्थों में अनेकों प्रकार की बिजलियें आई हैं जैसे चैलजा (मृगछाला से होने वाली) तड़ागा, हदजा, इत्यादि। (विस्तार भय से केवल संकेत ही किया गया है)।

#### लोकोपवाद का फूंठा भ्रमः—

कइ मनुष्य कहते हैं कि यदि कोई कार्य आज कल के रीति रिवाज के अनुसार आद की प्रचलित प्रणाली के खिलाफ किया जाय तो लोकोपवाद का भय रहता है और इसी लिये सब लोग जैसा होता आया है और जैसा सब करते हैं वस उन्नी के अनुसार कार्य करते हैं; नई बात कोई भी करना नहीं चाहता। हम कहते हैं कि ऐसे हानिप्रद कार्य के लिये लोकोपवाद खड़ा करना ही पाप है। जिसमें चारों तरफ हानि ही हानि हो, जो इस लोक और परलोक दोनोंको विगाड़ने वाला हो, उसके लिये लोकोपवाद क्यों? लोकोपवाद का वास्तविक सिद्धान्त तो यह है कि समाज का यह कर्णन्य है कि यदि कोई भी स्त्री व पुरुष

धर्मशास्त्र के विरुद्ध कार्य करे तो उसके प्रति सचे दिल से लोकोपवाद खड़ा करना चाहिये ताकि समाज में श्रहित कर कार्य करने का भविष्य में कार्ह साहस न करे। यह नहीं कि लोकोपवाद समाज को पतन की श्रोर ही खींच कर है जाय। ऐसे लोकेश्वाद को तो श्रज्ञानता व मूर्खता ही कहा जा सकता है।

#### लोकोपवाद और धर्म शास्त्र:--

इसी लोकोपवाद की दुहाई देकर लोग अमेशास्त्र के वाक्यों तक को ताक में रख देते हैं और कहते हैं कि अग्रुक शास्त्र के वाक्य से लोकोपवाद खड़ा होता है अतः हम इस वाक्य को नहीं मान सकते हैं। परन्तु वे उस समय इस बात को बिल्कुल ही भूल जाते हैं कि स्पृति से भी श्रांते बलवती मानी जाती है। इसमें सब एक मत हैं। इसका प्रमाण भी प्रत्यच मिलता है कि जब कभी जनता में लोकोपवाद खड़ा हो जाता है और वह किसी तरह से हल नहीं होता है, तब उसको धर्म शास्त्रके शासन में पेश किया जाता है और इसके सम्बन्ध में धर्मशास्त्र जो आज्ञा देते हैं वही सबको माननीय होती है। यदि धर्मशास्त्रों से लोकोपवाद ही बलवान है ते। फिर धर्भ शास्त्रों की आवश्वयकता ही कैसी ?

पर वास्तव में बात तो यह है कि आज कल की जनता और विशेष कर हिन्दू समाज तो अपने ध्येय से इतना नीचा गिर गया है कि उसमें भले और घुरे की उचान करने की ताकत ही नहीं रह गई है। अपने स्वार्थ की सिद्धि के अर्थ अथवा अपने वशकी बात नहीं होने पर 'वाप दादे ऐसा करते आये हैं' इसी को सब धर्म शास्त्रों का दादा समक्त कहीं लोकोपवाद को ऊँचा, कहीं पुराण को और कहीं मनुस्पृति को ऊँचा नीचा बता कर सब भयक्कर पतन की ओर दौढ़े जा रहे हैं।

मत्य बात तो यह है कि अनर्थक लोकोपवाद का दमन तो धमशास्त्रों से ही हे।ता है। आजकल भी हर एक लोकोपवाद के लिये धर्मशास्त्र की दुहाई दी जाती है। अतः धर्म शास्त्र के आगे लोकोपवाद की कोई कीमत नहीं। लोकोपवाद को आगे लाना ते। लेगों की अपनी कमजारी को छिपाने के लिये पेंतरे बदली है।



## धर्मशास्त्रानुसार मृतक मोजन करने वास्रों के पितरों की गति।

आजकल जैमा कि ऊपर बताया गया है लोगों को कुछ मीठे से अधिक प्रेम है और मृतक भोजन ते। वे लाग आनन्द के माथ जीमते है। यह हिन्दू जाति के पतन की चरम सीमा है। धर्भ शास्त्र एक स्वर से यह आज्ञा देता है कि मृतक भोजन से मनुष्य का व उसके पितरों का महा भयक्कर पतन होता है। जिस भाजन को वे लोग आनन्दद।यक व तृप्ति कर समक उसकी बुराई करने वालों का शिर फोड़ने को तृय्यार होते हैं उनके सम्बन्ध में धर्म शास्त्र क्या दुहाई देते हैं जरा ध्यान से सुनिये।

## मृतात्मा के नाम भोजन करने वालों के पित्रों की गति।

त्रिय पाठको सतक श्रीर मृतक का, श्रन्न खाने का शास्त्रों में जगह २ पर निषेध किया गया है जैसे मनुचार २१७ में कहा है कि— 'प्रेनानमनुष्टी कर्म''। कहा है कि

**प्रम्त**नालय

युमकुना सी हो।

प्रेत का अब अतुष्टीकर है। में से सदैव त्याज्य है। ऐते पतित अनों के खाने से यह लोक और परलोक दोनों नष्ट है। जाते हैं। ऐसे अनके मोक्ताओं के पितर भी नरक में जाते हैं। तथा वे स्वयं भी नाना प्रकार की भृष्ट यानियों में जन्म लेकर नरक में पड़ा करते हैं जैसे—

नवश्राद्धे त्रिपचे च पग् मासे मासिकेऽिंदके । पतित पितरस्तस्य ये श्रुंके नापदि द्विजाः ॥ ऋति २०३, ३०४॥

जो ब्राह्मण आपि काल विना नौ (प्रथम से ऐकाद्ये तक-जेंसे पांच से नवें ऐकाद्ये तक-नव आह हाते हैं। नव भिस्ततः-एकाद्ये से वर्ष प्रयेन्त होता है। इनके प्रयाश्रित बड़े २ हैं—प्रायश्रित में देखों। आह में, मासिक में, त्रीपाचकी में पाण मासिक में तथा वार्षिक में भोजन करता है, उसके पितर नरक में पड़ कर नाना तरह की यातनायें भागते हैं। इस पर सब स्मृति का एक मत है। केवल अन्तर इतना ही है कि कोई गरम है तो कोई नरम। त्रिय पाठको यह नरक छएड़ की व्यात्रा आप के पूज्य पितरों को आपकी जिन्हा और पेट देव के कारण ही करनी पड़ती है। क्या पुत्र जन्म देने का पुष्य पितरों को नरक ही मिला करता है? क्या इसी धाम की प्राप्त

के अभे आपके माता पिताओं ने सैकड़ों दुख झेल कर आपको इतना बड़ा किया ? क्या आप इस पाव डेड़-पाव मीठे अन्न के बदले में पूज्य पितरों का कुछ भी घ्यान नहीं करते ! वाहरे पूएपाकृति भूत ! तुझे धन्य है ! तेरे धर्म को धन्य है ! जिसके आवेश में आकर अपने जन्म दाता देव तुल्य पितर को भी हम नरक की मेहमानी करा रहे हैं। वह भी आखों पर पट्टी बांध कर। इससे अधिक गरुड़ पुराण की नेत-मंजरी में आप देख सकते हैं।

अध्याय ३० में लिखा है कि मृतक आत्मा के श्राद्ध जीमने वाले और जिमाने वाले दोनों के पितर रौरव नरक में जाते हैं।

#### श्राद्ध का शेष खाने वालों के लिये:—

प्रिय पाठको पितरों को तो जाने दीजिये, कुछ अपनी भी सुध लीजिये, आपको भी तो मृतक आत्मा के शेष अन्न खाने से कुछ कम प्रसादी नहीं मिलती है जैसे— श्राद्धन्नाविश्य भोक्तार स्तेवैनिस्यगामिनः धर्म सि॰ ६४६ प्रा॥

जो श्राद्ध का शेष श्रन्न खाते हैं वे पुरुष नरकगामी होते हैं । सन्यासी, नक्षचारी, विधवा तो इस अन्न को मदैव के लिये त्याग देवे। जब श्राद्ध के श्रम्न खाने से हमारे पूज्य पितरों को नरक मिलता है श्रीर उसके शेष खाने वालों को भी नरकगामी होना पड़ता है तो फिर न जाने हम इस पावमर मीठे श्रम्न को भी क्यों श्रीर कैसे नहीं त्याग सकते हैं? श्रस्तु पितर भी नरक भेगों, शेष भेगका भी नरक में पड़ें इसको. भी जाने दीजिये बाह्मणों का तो पालन होना है इस पर भी सुन लीजिये धभेशास्त्र क्या कहता है।

#### श्राद्ध के भोक्ना भोजन भट्टों के लिये।

प्रिय पाठको, आप ऊपर लोकोपवाद भी पढ़ चुके हा कि इस पुण्याकृत भूत ने इस लोक में क्या भलाई की है। जो पुण्य पूज्य पितरों को और शेष भाक्ताओं को मिला है वह भी आप देख चुके हा। अब आप ब्राह्मणों की गति मी देख लीजिये।

॥ पारासरम्रनि अ० १२, स्रो० ३४ ३४, ॥

मृतका शौच पुष्टांगं, द्विजं शूद्रास्त्रभोजिनम् । श्रद्धं तं नाभिजानामि कां, योनिंच गियप्यति ॥ गृद्धे द्वादश जन्मानि, दशजन्मानि सकरे । श्रयोनौ सप्तजन्मानि, इत्येवं मनुरव्यात् ॥ पारासरजी कहते हैं कि मृतक के अशीच और जन्म के असीच में और शृद्ध का अन खाकर जो हुए पुष्ट होते है, मैं नहीं जानता हूं कि वे किस २ योनि में जायेंगे। परन्तु में यहां वही निर्णय प्वक कहता हूं जो मनु भगवान ने कहा है। वह पुरुप १२ जन्म तक गृथ पक्षी के, दस जन्म सुअर के व सात जन्म कुत्ते के पाता है। प्रिय पाठकों आप अब पारामर की सलाइ को समक्ष ही गये हैं कि वह मनु के मत को मान कर मी तृप्त नहीं हुए। वे तो कहते हैं कि चाहे मनु की जन्म श्र्यी ठीक ही क्युं न हो परन्तु मुझे इतने ही पर विश्वास नहीं है। वह कुछ इससे मी आगे पतन देख रहे हैं, इसका पता उनके कौन कौन शब्द से ही सग जाता है। धर्म सिन्धु अ॰ ३, पृष्ठ ६००

सिष्डी करखादुर्घ्व, यावद्घ्यं त्रयं भवेत । तावदेवसं भोक्तव्यं, तदीये श्राद्ध मात्रके ॥ प्रथमाच्ये स्रस्ति भोजि, दीतीयं भांस मचका । तृतीये रक्त मोजिस्सा, शुधम् श्राद्ध चतुर्थकं ॥

सपिएडी की किया के पश्चात् तीन वर्ष तक प्रथम वर्ष में मृतक श्चात्मा के नाम जीमने वाला बाह्मण (श्रस्थी) हाड़ों का मोजन करता है, दूसरे वर्ष मांस तथा तीसरे वर्ष में रक्त का मोक्ता होता है इत्यादि अन्य भी किनने ही भयानक वाक्य आये हैं जिनमें कुत्ते के भिष्ठा को भी खाने तक का शब्द प्रयोग किया है। ऐसे ही भयानक शब्द प्रज्य पितरों के लिये भी दिये हैं, जिनको लिखते हुए हुद्य कांपता है, लेखनी इनकार करती है। गरुड़ पुराण की प्रेत मंजरी में बड़े र मधुर शब्द आये हैं। जिस भे!जन को बाह्यण करते हैं उस पर मृतक आत्मा लारें (लें) टपकाता रहता है, और ब्राह्मण देव उसे चट करते रहते हैं। चाहे स्वयं देख लीजिये नहीं तो किसी मृतक आत्मा की जाकर प्रेत अंगरी की कथा मुन लीजिये फिर आपके मुख में उस भे।जन का रस अवस्य टपक्ये लगेगा। जिससे आपके जन्म जन्मान्तर के पाप छू: मन्त्र हो जावेगे।

हां तो प्रिय पाठकों यदि इतने पर भी आप इस पाय भर भीठे को नहीं त्याग सकते ते। फिर आप अपने पतन की भी अवधी कहीं मत समिसये। न जाने आप और आपके पूज्य पितर किस अधागति के गर्त में पड़े सड़ेंगे। अब आपका कर्तव्य तो यह है कि केवल अन्ध सिक्षाम पर ही न बैठ कर तुरन्त ही अपना और अपने पूज्य पितरों का उद्धार करने में लगें। इस सम्बन्ध में गृद्ध पुरुषों से सहयोग की आशा करना फिज्ल है। युद्ध और भालक समान होते हैं और दोनों को मीठे से प्रेम होता है। मीठे के प्रेम में मतवालों को न्याय अन्याय का ध्यात नहीं गह सकता। जग इनके समस्य शास्त्रां के वाक्य बोले जाते हैं तब ये लोकापवाद के गत्तक में राज्य तिलक दे देते हैं और जब इन्हें कोई लोकोपवाद से लोकोपवाद की हानि बताने लगे तो ये धर्मशास्त्र की चोटी जा पकड़ते हैं। यदि कोई इन्हें लोकोपवाद और शास्त्रों का समन्व ही कर दिखावें तो फिर ये मले आदमी कलहनीति का आश्यय ले लेते हैं। अब आप हां गोपें विचारें कि इनकी पटकस्तटक नीति से केसे और क्यों कर विजय प्राप्त की जा सकती है।

गधि। यह बड़ी टेड़ी सीर है तथापि इस अन्याय पथ से बचने के लिये युवकों को भरसक आन्दोलन करना चाहिये और प्वींक इद्धों के नमच यह समस्या रखनी आरम्भ कर देना चाहिये कि यदि यह जीमण ही सत्य मार्ग है तो फिए जीएले वालों के लिये भयानक पए शाखों में क्यों जिला है? यदि पाप अवश्य ही भेगनन पड़ता है तो फिर वे खनक जीमण क्युं किये जाने है? तथा तत्मम्बन्बी अन्य प्लताल भी चालू कर देना चाहिये । शनै शनै हन पुर्व द्वाद्यों के दिमाग में उपरोक्त वार्षे जामेंगी और वे टीक राम्ते पर आ जावेंगे।

#### शङ्गा--

अब पाठकों को यह शङ्का हाना अनिवार्य है कि क्या श्रोम के विचार से अत्येष्ठी कियायें किजूल हैं तथा क्या इनको उठा देना चाहिये। इसका उत्तर यह है कि नहीं भोम् का विचार श्रंत्येष्ठी किया उठाने का नहीं श्रपितु आंम् का विचार ते। अंत्येधी कियायें शास्त्रोक्त रीति से पूर्णतया सम्पन्न करने का है। श्रंत्येष्टी का अर्थ श्रन्त की इष्टी (यज्ञ ) श्रन्त का सुख, श्रन्त का कल्यास श्रन्त का श्रानन्दादि होता है। श्रथांत जिस किया से मृतकातमा को अन्त का मुख मिले या "यहाविविष्णु" कि अति के अनुसार मृतक आत्मा को विष्णु में मिला दें उसका ही नाम अंत्येष्टी किया है। वह इष्टी यह है कि मरने वाले प्राणी को उसके मरण से प्रथम ही गीता, उपनिषद, वेद, वेदान्त सुना कर उसे इहलां किक भएकटों को भुला कर पारलोकिक ''शीवोहं'' कि स्थिति में होने के लिये भरसक सहायता करें। उसके समीप से सब तरह के इहलौकिक व्यवहार हटा दिये जावें। उसके पास में पार-लोकिक वायु मण्डल खचान्वच भर दिया जावे। मर जाने के पश्चात् उमकी यथारानिक से सुगन्धित पदार्थों में अग्नी संस्कार करें, ताखात पूर्वीक शास्त्रां को मृतकात्मा के नाम विज्ञान ब्राह्मणों से द्वादसे तक पहें पहार्वे और जहां मृत-कात्मा का आश्रम हो वहां पर दीपक, अगरवती, अग्नी, श्रद्ध जलादि भी उत्तम तरह से रखें। दस दिन तक मृतक धारमा के नाम एक पिएड नित्य सुगन्धित द्रव्यों के साथ देते रहें। एकादसा के दिन मृतकात्मा का नारायस बली कर्म करें जिसका अर्थ ही मृतकात्मा की नारायणार्पण करना होता है। महर्षि याज्ञबलक्यजी कहते हैं कि जैसे श्चरनी से छोटे २ पतंने बन जाते हैं तैसे ईश्वर से मनुष्य बनता है। यह बार्सा भगवान गीता में भी कहते हैं कि ये सर्व जीव सनातन से मेरा ही अंश है अतः इन्हें मेरे ही में बली दे देना चाहिये। यही श्रर्थ यजुर्वेद के सपिएडी वाले मन्त्र का है कि जिसके समान जो जीव है उसको उसमें ही मिला दी-इस मिलाने वाली किया का नाम ही नारायण बली कहा जाता है। इसके पश्चात् द्वादसे को मृतकात्मा के नाम बारह विद्वान वेदज्ञ, वेद के तत्वों को दिखाने वाले ब्राह्मणों को यथाशक्ति भोजन प्रदान करो। यह अंत्येष्ठी किया दा सचा सते गुणी विष्णु स्वरूप यज्ञ होता है। इसका ई। फल मृतकात्मा को प्रेतत्व से छुड़ा कर " अर्थिमा " नामक पितर बनाना है, जो भगवान का ही एक नाम स्वरूप है अन्यथा " विधिहीन यज्ञस्य, सद्य करता विनश्यति " की कहावत सत्य होगी।

एक द्वरी शङ्का फिर हो जाती है कि जब धर्मशास्त्र श्राद्ध मात्र के श्रत्र खाने वालों को ही पूर्वीक्त फल प्रदान करता है तब ये बारह विद्वान और इनके पितर तो अवश्य ही अधोगति को जावेंगे। यदि ब्राह्मण भेजन ही उठा देवें तो मृतकात्मा का ही छटकारा न होगा । इसका उत्तर देने का भार है तो धर्म शास्त्र के कर्तात्रों ही पर परन्त फिर भी कोई कुछ जब लिखने बैठता है तो उसके लिये शङ्का समाधान करना भी श्रानिवार्य है। जाता है। प्रथम तो इसका उत्तर यह है कि श्राद्ध में विद्वान, वेदज्ञ व तत्वज्ञानी बाह्मणों को ही जिमाने से ही मृतकत्मा का छटकारा लिखा है; अन्य द्मरे मूर्ख, अज्ञानी निरचर महाचार्यों को जिमाने से उद्घार के बदले पतन ही कहा है और साथ ही यह भी आता है कि आपत्तिकाल के विना जिमाने से ही पूर्वीक्त पाप लगते हैं - आपत्ति काल में पूर्वीक भाजन करने से विद्वानों को कोई पाप नहीं लगता है। इस पर विश्वामित्र ज्ञादि के अनेश उदारम्य दिवे गये हैं जियमें उनको स्ती ( इतिया ) ऋदि के मांस खाने पर भी कोई दोप या पाप नहीं लग सका।

अब तो यह वार्जा ठीक गमफ में बैठ जानी चाहिये कि प्रोक्ति बाग्द प्राप्तमा वेही निष्टान अध्यम ही जो किसी

कारण से आपद काल में पड़ गये हों। इनके जिमाने से छुटकारा होगा और विद्वान् ब्राह्मणों की सेवा होगी तथा उनको पूर्वोक्त पाप भी नहीं लगेगा क्योंकि जिसको दण्ड विधाता ही दुएड की चमा प्रदान कर देता है उसको फिर कोई कानून लागू नहीं हा राकता है। हमारे धर्मशास्त्र ने श्चापद ग्रस्त ब्राह्मणों को पूर्वोक्त सब पाप चमा किये हैं अतएव वे इस भाजन के अधिकारी कहे जा सकते हैं। इस वग्ह के बाह्मश भाजन से समाज एवं देश को भी अतिलाभ होता था एवं होगा। एक ते! मृतकात्मा का कल्याण द्यरे विद्वान बाह्यणां का आपत्तिसे छुटकारा. तीसरी विद्वानों के सन्मान से विद्यावृद्धि भी होगी, अन्य भी कई लाभ हा सकते हैं। परन्तु ध्यान में रहे कहीं ये प्रवेक्ति ब्राह्मश भी इस भाजन को अपनी बापोती नहीं बनालें, यान्यथा विद्वानों का उत्थान भी रुक जावेगा श्रौर इनको भी पूर्वोक्त पाप श्रा पकड़ेगा श्रौर समाज में प्रतिप्रहियों की संख्या बढने लगेगी। श्रतः इन विद्वानों का एवं समाज को पूर्णतया यह ध्यान होना चोहिये कि आपित से मुक्त होते ही बाह्यण ऐसे भाजन को छोड़ दें और समाज को भी इसे उनसे छुड़ा देना चाहिये। इस तरह से यह भाजन भी पुरायात्मक एवं विद्वानों को आपत्त से मुक्त करके विद्यादर्थक व आपद यस्त बाह्यण समाज का

उत्थापक हो जावेगा, अन्यथा विधिहीन यज्ञों से दाता यज्ञकर्ता व उसके पात्र दोनों ही शीघ्र नाश को प्राप्त होते हैं।

अब एक तीसरी शक्का और हो जाती है कि आज कल जैसे बाह्यण धर्मशास्त्रों में कहे हैं वैसे बारह तो दर रहे एक भी ते। मिलना असम्भव है। प्रथम सत्य उत्तर ता इसका यही है कि फिर " पय पानं भ्रजंगानाम् केवलं विषवर्धनम् " अर्थात् यदि शास्त्रोक्त बाह्यण नहीं मिलते हैं तो फिर क्रपात्रों को अभ देकर अपना निजका, उन कुपात्रों का श्रीर साथ में पितरों का मी सर्वनाश क्यों करें? क्रपात्रों को अब देने से एक तो पितरों का पतन होता ही है, दूसरे कुपात्रों की संख्या वृद्धि होती है। पितरों को पतन से रहित बनाने के लिये उनको जल से ही तम करना धर्म सङ्गत प्रतीत होता है। धर्मशास्त्रों में ही कहा है कि यदि सतपात्र बाह्यस नहीं मिलें ते। कुसा बदुक ही रख कर श्राद्ध करना श्रेयस्कर हे।ता है। परन्तु इस सत्य सिधान्त को लोकोपवाद के गुलाम कर मानने लगे हैं ? श्रतः इसके उत्तर में एक ऐसी युक्ति बताई जाती है जो सब के अनुकूल और सब को लाभ प्रद होगी। वह यह है कि विद्वानों के स्थान में श्रापत्ति ग्रस्त गरीय त्राह्मणों

को ले लिया जावे ते। गरीय बाह्यण समाज का उत्थान है।गा और गरीनों के आर्शानीद से हमारे प्रेतातमा का छुटकारा अवस्थमेन है। जावेगा।

स्वामी रामतीर्थ कदते हैं कि तुम लाखों गण घृत श्रमि में नहीं होम कर एक दो तीला इन गरीबों की जठरामि में क्यों नहीं होम देते जिसकी तमि से विधारमा भगवान कि तृप्ति हो उठेगी; जिसके प्रकाश से विश्व प्रकाशित हे।गा: जिसकी सुगन्धि से श्रनाथों के नाथ सगन्धित है। उठेंगे। जिनना कि दान आज इन अभीत यज्ञों में लगाया जाता है मेरी समभ में उसके चौथाई भाग को भी यदि गरीव आपत्ति ग्रस्त बाजरा कलोत्थान में लगा दिया जाय ते। घोड़े ही वर्षी में भारत के ब्राह्मण समाज का उत्थान है। अजता है। क्योंकि इससे वेद विद्यालयों की स्थापना और उनका पृश्विमा प्रबन्ध हो मकता है। परन्तु यह तम ही है। नकता है जम दाता एवं त्राक्षण समाज मिल कर निष्कपट धर्म बुद्धि से कार्य करें। इसका प्रबन्ध इतना दी बहुत है कि दाता तो यह प्रतिज्ञा करलें कि हम दान इस प्रथा से करेंने खोर बाह्यण यह प्रतिज्ञा कर लें कि हम पूर्विक अग्रभ-धन जो हमारे पूर्वजों ने दीन दुःखियां के लिये बनाया है। जिशके खाने

से, लेने से इम श्रीर इमारे पूर्वज नरक में जाते है, कदापि नहीं खावेंगे।

जब हम धनी-मानी बाह्यण इस अन को आपद-ग्रस्तों का अन्न कह कर त्याग देंगे. तब हमारे दीनावस्था प्राप्त भाईयों में स्वाभिमान की जागृति शीघ ही होने लगेगी: क्योंकि वे मी इससे समर्फेंगे कि यह श्रन गरीबों का है और मुझे तब तक यह अवस्य खाना पहेगा जब तक मैं आपत्ति के चंगुल से मुक्त न हो जाऊँ। कितने ही तो इसे यह कह कर ही छोड़ देंगे कि क्यं जी ? हम गरी इ कैसे हैं ? क्या कभी आपके घर उधार या मीख मांगने आये हैं ? वाह ! महानुभाव हम आपके भाई हैं। स्वजाति में कौन गरीव और कौन धनी हुआ करता है ? श्चापके पास दो पैसे श्रधिक हैं हमारे पास दो पैसे कम हैं, आप भी कमा कर खाते हैं, हम भी कमा कर खाते हैं; रखिये आपका भीजन, हम नहीं जीमेंगे। आपके यहां गरीव बन कर कौन जीमने आया है, क्या हम ऐसे हैं कि सदा यही टोह लगाये रहें कि कब मुदा मरे कब हम को न्यौता आवे इस प्रकार स्वामिमान भावों से वे उत्साहित होकर गरीबी से छुटकारा पाने के लिये भरसक प्रयत्न करेंगे। क्या यह देश एवं समाज के अर्थ कुछ कम गौरव की बात है ?

इसके श्रातिरिक्त उपरोक्त श्रापित ग्रस्त की श्रेणी में श्राप उन विधवाशों को ले सक्ते हो जो केवल इस पापी पेट के कारण श्रपने श्रमूच्य सतीत्व धर्म को श्रसहाय हे।कर वेच देती हैं। यदि श्राप इन विधवा बहिनां की सहायता कर सकें ते। फिर पूछना ही क्या है? उनके श्रान्तरिक श्राशीवीद से श्रापका समाज दिनों दिन वैभव सम्पन्न होता जायगा।

श्रतः श्रव श्राप स्वयं निष्पेच होकर सोचिये कि इन दोनों प्रणालियों में कीन सी हितकर है, श्रीर कीनसी श्राहतकर ? एक में तो श्राप श्रपने ही समे सम्बन्धियों को, भोजनभट्ट ब्राह्मणों को व मुण्ड मुण्ड साधुश्रों को जिमाते हो श्रीर हजारों रुपया न्याहा कर देते हो। द्सरों में श्राप उन चुधापीड़ित बान्धवों को. श्रसहाय विधवाश्रों को. निधन विद्यार्थियों को तथा श्रापत ग्रस्त विद्यान ब्राह्मणों को उनकी चुधा शान्ति के श्रथ सहायता करते हो जिससे श्रनेकों के धर्म की सहायता होती है, श्रनेक विद्यार्थी विद्योपाजन करने में समर्थ होते हैं, श्रनेक विद्यान संस्कृत विद्या की उन्नति में फलीभूत होते हैं श्रीर श्रापके समाज का धन व धर्म सदुपयोग में लग कर समाज का ही केवल हित साधन नहीं होता है बल्कि धर्म

शास्त्रानुमार आपका तथा आपके पितरों का दोनों को कल्याण सम्पादन होता है। इन सब के साथ आपके लोकोपवाद व धर्भ शास्त्र दोनों ही की मयीदा मी स्थित रहजाती है। इन सब बातो को सामने रख कर हम यह निर्धिय आप ही पर छोइते हैं कि आद्ध-यज्ञ के लिए कौनसी प्रणाली तो धार्मिक व हितकर है और कौनसी अधार्मिक व श्रहित कर ?

#### 'मृतक-भोजन' पर व्यवहारिक दृष्टिपात 🤝

यव तक तो ॐ ने याप लोगों को यह बतताने की चेटा की है कि श्राद्ध की याधुनिक प्रणाली अधार्मिक है और इस सम्बन्ध में धर्म शास्त्र के प्रमाण भी दे दिये हैं। यब यदि धार्मिक दृष्टि को छोड़कर इम ध्यवहारिक दृष्टि से भी देखें तो हमें यह प्रथा कितनी घृणित मालुस होती है। किसी के घर में से तो एक सुहद के सदाके लिये चल बगने के कारण उनके हृदय से शाकाग्नि धाय २ कर प्रज्वलित है। रही हो, और हम सीरा. लपसी, पूड़ी घृत सिचड़ी यादि छक कर जीमने की लगन लगाये रहें—यह व्यवहार कितवा घृणा जनक है। जरा सोचने की बात है केवल इस रसना के चटोरपन की चिणक शान्ति के लिये हमने कितनी ही विधवाओं के धर्म की पूर्ण ब्राहृति दी,

कितने ही नालकों को विद्या से विज्ञ्चित रखा. कितने ही अरहाय मनुष्यों के जेवर व घर विकवाये और कितनों ही का पूर्ण रूप से बबाद कर उनको घरका रखा न घाट का ? क्या यह अत्याचार की चरम सीमा नहीं है ? यदि सीरे से हमारा इतना घनिष्ट नाता न होता तो हिन्दू समाज का हजारों नहीं लाखों, लाखों ही नहीं बल्कि करे। ड्रों रुपया सन्मार्ग में खर्च होता और उससे हिन्दू समाज का हित साधन होता। कई जातियों में ते। उनके पञ्च मृतक भाजन के सम्बन्ध में इतने अन्धविश्वासी व स्वार्थी हैं कि वे घर वाले या घरवाली की अनिच्छा हाते हुए भी जबरदस्ती मृतक के पीछ भाजन सम्मेलन करवाते हैं यहां तक कि उनके पास न हा तो उनके घर जेवर गिरवे रखवाने में भी सहायता देते हैं श्रीर जाजम बिछा, धर श्रंगोछा खांदे पर ले, खुरण हाथ में १०-१२ दिवस तक खुब आनन्दोत्सव मनाते हैं। जिस समाज के अगुश्रों की यह हालत हो वह समाज श्रवनित के गर्त में क्यों कर न गिरे ? अब समय ने पन्टा खाया है. पंचों की मनमानी घरजानी का जमाना चला गया, उनके प्रपञ्च अब अधिक न चल सकेंगे और आशा की जाती है कि धीरे २ यह घृश्यित प्रथा जो हिन्दु समाज के मस्तिष्क पर कलंक का टीका है अवश्य मेव मिट जायगी।

# मृतक-भोजन के संबन्ध में ॐ की विद्यार्थियों से दो बात।

प्यारे विद्यार्थियों, समाज के प्राण तुम हो । समाज की भावी उन्नति वा श्रवनित तुम पर निर्भर है। यदि सम्पूर्ण रूप से अपनी मानसिक, शारीरिक, व श्रध्या-त्मिक शक्तियों को विकसित कर समाज व राष्ट्र के हित साधन में लगोगे तो तम भी उस उन्नति की दौड़ में भाग ले सकोंगे जो श्राज सब राष्ट्र व समाज ले रहे हैं, नहीं तो पहिले ही पिछड़ जावांगे और विश्व के इतिहास में तुम्हारा कहीं उन्लेख होने में भी शङ्का ही है। अब इन शक्तियों को विकसित करने के हेतु जो साधन हैं वे यदि उस सर्व शक्तिमान परमेश्वर ने सम्यक रूप से तुम्हारे पास जुटा रखे हों तो आज से ही तुम इन तीनों शक्तियों से इस विनाशक मृतक-भेाजन को तिलाञ्जलि दे दो। ॐ तुम्हें सत्य कहता है कि इस मृत ४--भोजन के प्रताप से तुम्हारी बुद्धि विशुद्ध कदापि नहीं रह सक्ती, जिस घृत व पकवान से तुम अपनी नाड़ियों को मजबूत करना चाहते हो व यदि यह पाप मय भोजन है तो सारण रखो तम्हारी शक्तियें दढ हाने के स्थान क्रिएठत होंगी, तुम्हारी धारणा शक्ति विगढ जागगी और तुम्हारा तेज व श्रोज नष्ट

हो जावेंगे। श्रतः यदि तम श्रपना भला चाढते हा ता इस मृतक-भोजन के प्रेम को सदा के लिये त्याग दं।। यदि देव वशात तुम्हारे पास अपनी चुवा तक का शान्त करने के लिये साधन न हां ता तम बिना किसी संकोच के विद्योपार्जन के समय तक केवल यह अतक भोजन ही नहीं परन्तु अपने समाज के किसी भी गृहस्थी के यहां, जिस समय आवश्यक हा जुधा शान्ति के लिये जाने का अधिकार रखते हा श्रीर गृहस्थियों का यह धर्म है कि वे ऐसे विद्यार्थियों की सहायता करें। जो गृहस्थी केवल नाम्बरी के लिये सैकड़ां हजारों रुपया श्राद्ध द्वादसे. संवत्सरी आदि में भिन्न २ पकवान बनाकर एक ही दिन में स्वाहा करदेते हैं वे यदि केवल एक ही असमर्थ विद्यार्थी को सहायता दे सके तो उसका व उसके पितरों का कितना कल्याण हा ! आशा है विद्यार्थी गण मेरे इस उपदेश से श्रवश्य लाभ उठावेंगे श्रीर गृहस्थी भी श्रपने कर्तन्य को सोचेंगे।

#### मारवाड़ में मृतक भोजन-'रस'

जिस विषय को श्रोम् यहां दे रहा है वह सर्वदेशिक नहीं गल्कि मारवाड़ की ही सम्पति है। वह विषय है 'रस' किसी की मृत्यु पर १२ दिवस तक नित्य नथे पकवान बनाना अंदि समे सम्बन्धियों व मित्र मएडली को जिमाना इसे अग्रुक व्यक्ति के पीछे अग्रुक ने 'रस' किये—ऐसा कहते हैं।

यह प्रथा इतनी घृणित श्रीर श्रसभ्यता पूर्ण है कि जिसकी घृणाजनक अवस्था और असम्यता को एक मृख से भी मुर्ख मनुष्य समभ सकता है। मालूम होता है इस का नीम करण करने वाले पुरुष के अन्दर बुद्धि और मास्तिष्क शक्ति का एक भी परमाणु नहीं था, अन्यथा वह इस घृिणत भोजन को 'रस' कैसे कह सकता था? भला जिसके घर में पुरुष मर गया हो, जो घर शोक सागर में इन रहा है। जिसकी खद की छुधा तुपा भी शोक की दावानल में भस होगई हो उसके घरमें ऐसे शोकरम से प्लावित भोजन को 'रस' के नाम से पुकारना कितने दर्जे की मुखता है ? उस पर भी तुर्श यह कि मृतक के १२ दिनों में इस सुद्री के रस को जीम जिम्मकड़ पुरातन व धार्मिक प्रधा कह कर बड़े मजे से भगवान का भाग समभ कर खाते हैं। मला इससे अधिक अधः पतन की और शर्म की वया बात हा सकती है ?

अब देखना यह है कि यह छांगत प्रथा चठी कैसे ? इसका उत्तर श्रोम की समभा में वही ठीक जँचता है जो कि स्थानीय बहुत से सुधारक और बृद्ध प्रायः दिया करते हैं। वे कहते हैं कि जिस समय में मास्वाड़ का संगठन नागरिकता के रूप में नहीं हुआ था तब वे छोटी छोटी ढािणयां में रहा करते थे। किसी की मृत्यु हो जाने पर जब जो सजन दसरी ढाणी से श्राश्वासन देने (ग्रुवाम देने) श्राते थे उन्हें खीचड़ा खिलाना श्रीर खाना ही पडता था। उस समय यह आनिवार्य ही था। बस यह अतिथि मत्कार ही इस पाप का बीज रूप हो गया है। उमी बीज का थाज यह 'रस ' रूपी विषयुत्त मौजुद है। अब न ता वह दाणियां का रहना है और न इन 'रक्षों' की, कि जिन्होंने साधारण खीचडे की जगह नाना प्रकार के व्यञ्जनों का रूप धारण कर लिया है, जरूरत है। मारवाडी समाज को जितना जल्दी हो सके उत्तर ही जल्दी इसे भयक्रर पतनकारी प्रथा को उठाना चाहिय।

ॐ का मारवाड़ी समाज के नययुवकों से विशेष रूप से अनुरोध है कि वे यदि इस पाप प्रधा को बन्द कराने के लिये सत्याग्रह न करेंगे तो यह कालिमा उन्हें सभ्य रामाज के सामने मुँख दिखलाने योग्य न रखेगी।

#### अन्य के घर भोजन से प्रायश्रित—

ॐ ने जहां तक है। सका वहां तक यह प्रमाणित कर दिखाया है कि मृतक भोजन कहां तक धार्मिक है ब्यौर कहां तक अवाधिक । अब ऐसे भोजन करने से जो पाप होते हैं उनके लिये महान कठिन प्रायश्वित का भी उल्लेख धार्भिक प्रस्तकों में आया है। उनमें फिसी अन्य के घर साधारण रूप से भोजन करने पर भी प्राणायाम. गायत्री जाप, गायत्री मन्त्र से श्रमिमंत्रित जल का पान, श्रादि प्रायश्रितों का उल्लेख है। भला जिस समाज के धार्भिक शासन में अन्य के घर साधारण रूप से माजन करने पर भी प्रायश्वित का भागी होना पड़े तब आप स्वयं सोच सक्ते हैं कि दसरे के घर भाजन करना कितना अनर्थ कारी है और उसी सिद्धान्त पर श्राद्ध, द्वादशा, संवरसरी, 'रस' आदि भाजन ता कितने निकृष्ट व अमर्थकारी हैं यह आप स्वयं निश्चय कर सक्ते हैं। इन भाजनों की भयक्करता को देख कर ही, ऋषि महर्षियों ने ऐसा भाजन कर लेने पर महान् कठिन प्रायश्वित-चंद्रायण क्रतः पाशु पतादि निर्धारित किये हैं। भला एक समय भी ऐसा भाजन कर लेने पर जब ऐसे २ प्रायश्वित का भागी होना पढ़े तब ते। रे।ज छक कर जीमने वालों की दशा आप स्वयं ही विचार लीजिये। ॐ की राय तो यही है कि न तो पाप पंथ में जाना और न प्रायश्चित का भागी होना ।

### श्राद्ध की घार्मिकता या अधार्मिकता के संबंध में क्या ऋषियों का मत भेद है ?

प्रायः लोग कह दिया करते हैं कि यह किसी एक ऋषि का मत होगा कि श्राद्ध का श्रक्त खाना प्राप हैं, परन्तु हम दाने के साथ कह सकते हैं कि श्राद्ध का ध्रक्त खाने का निषेध करने में सब ऋषियों का एक ही मत है। सब मानते हैं कि जन्म श्रीर मृत्यु का अन त्याज्य है; हां, यदि कुछ भी मेद है तो केनल पाप की मयङ्करता पर ही। यदि कोई भी विद्यान् हमको मृतक व जन्म के अन को शुद्ध बताकर प्रमाणित करेगा तो हम उसके फुतज़ होंगे और तुरन्त ही अपने इन नियन्य को वापिस लेकर रही की टोकरी में डाल देंगे श्रीर जनता ने समा प्रार्थी होंगे।

श्राद्ध की आधुनिक प्रणाली को हटाने के लिये आन्दोलन के माधन

पाठकगण उपरंक्त विवेचना को पढ़ का शवश्यमेव यह निष्कर्ष निकालेंगे कि श्राद्ध की श्राधुनिक प्रमाली श्राहित कर, श्रधाभिक व समाज का श्रधः पतन करने वाली है। यदि ऐसा ही है तो इस हानिकारक प्रधा दो द्र करने के लिये श्रान्दोलन करना प्रत्येक व्यक्ति का कर्मच्य है। हां यह बात जरूर है कि उन्हें यह बात ध्यान में रखनी चाहिने कि मर्यादा युक्त आन्दोलन ही सुधार है और अमर्यादायुक्त आन्दोलन विगाड़ है। अब हम अपने सुधार शिय पाठकों के लिये आन्दोलन के साधन बता कर उस विश्वारमा ॐ से प्रार्थना करते हैं कि कुपा कर नवयुवकों के हृदय में इतना साहस दे कि वे हिन्द् समाज की इस कालिमा को सदा के लिये थो सकें।

- (१) विद्वानं के सामने पूर्व और उत्तर पद्म रख कर यथार्थ निर्णय किया जावे।
- (२) उस निर्णय को शन्ति पूर्वक बृद्धों के हृदय में विश्वास और श्रद्धा से विठाया जाय।
- (३) अपनी सभा के निर्णय को पत्र द्वारा भेज विद्वानों की सम्मतियें मांगी जावें।
- ( ४ ) पत्रों में इस दिपय की पूछताछ चालू रखी जाते।
- ( प्र ) हर एक नवयुवक इस विषय पर अपना विचार पत्र द्वारा जनता के समच पर्चेचाने का प्रयत्न करें।
- (६) जहां तक है। सके धनिशास्त्र और लोकोपवाद की मिलाया जावे।
- ( ७ ) इस सम्बन्ध में समय २ पर छोटी २ पुस्तकें बुले-टीन, नियन्थादि प्रकाशित कर वितरण किये जानें।

## उपसंहार

( तर्ज-धण केतिरया दुपटे में कालो देवे छन्दगारी )
यांने मोंसर रो माल उड़ातां खग न आवे । टेर ॥
निसरमा गठकावे आवे नहीं जरा लाज ।
जीवता कहावे चावे मिरयोड़ों रो माल ॥
जाल फैलाय गीघ ज्यूँ खावे ॥ छ० ॥ १ ॥
डोकरो बीमार होवे माला एड़ी फेरे ।
कितरो बेगो मरे न्योंतो आवे म्हारे घेरे ॥

तेड़ेरे खातर आंखां फाड़े ।। स० ॥ २ ॥ डोकरो मरियो है सुणियो घणा हुआ राजी । चिट्टियां फाड़णरी बातां होय रही ताजी ॥

पाजी जीमणने कोड़े जावे ।। स्० ॥ ३ ॥ बारियो करवारे सारू :घरमें नहीं टका । टापरो बेचाय गेणा जीमण करे पका ॥

इस चटोकड़ों ने लाइ मावे।। स् ।। ४॥ रोटी मांटी बैर रोवे टाबरिया विलखावे। माल खाय लोग न्हाटा दया नहीं लावे।।

मूँडा पाछा नहीं आय दिखावे ॥ स्व० ॥ ४ ॥ हाय थूरे ! हाय थूरे !! ऐड़ो कृण खावे । मौसररो माल काम कृतरों ने भावे ॥ सवी सावी ''श्रीनाश'' सुगावे ॥ स्व० ॥ ६॥

( राग - वेरं मीला बुक्राति मदीने मुक्ते ) ममभू मीसररो जीपम करेला नहीं ।। मुरख जीमायने कांच सबेका सही ॥ टेर ॥ जीनगो यो सगलो सरदारे लारे माल है। ज्युं लाश खावे कृतरा आ ठीक वेड़ी चाल है।। संजन लागीरें जोग क्यो काम नहीं-स० ॥१॥ लाइअरिं लोभ में जो लोग यायोदा हुआ। रोदतारे ब रणेपे माल खायोड़ा हुआ। जठे खांपण्या यूज्या है दाम नहीं-सं०॥ २॥ **खाढ में कीड़ो कुले क्यूँ पँच देवे नाय जी।** खांड माले हाथ हं मुद्दे तो न त्राचे दाय जी। सीरो भाषे हैं लापसीसे नाम नहीं-स॰ ॥ ३ ॥ मरजाव वररो आदर्शी खुणामें रोवे संख है। विकजायः गेंगो उपपरे। ग्रुलवाए घी श्रक्त खांड है। जरे राखोड़े लोटगरे। नाम नहीं-स० ॥ ४ ॥: हाय थूरे ! हाय थूरे !! कूण जीमें माल को । मींयातिया या गीधा है जो माल ग्रुपदा साथ से। । 'सीरीनाथ' नःखाकै खिजावे नहीं-स० ॥ ४ ॥

('तर्ज-गोपिषन्द लड़का यादल यरिने कंचन महल में ) मत लाडू खावारे—लाडू मूं लेाही टपके टपां टपां—टेर। विधवा रावे खूँगा गैठी टावरिया विलखाये। बारे लागी पक्षत माटी कीक्षर जीम्या जावे रे—म० १

"लाइ सावा" 'लाइ लावा" खेंचे छावां रहागा। निसरमाने लाज न धावे नहीं खावणो जाग रे-म॰ २ पश्च मिठाई बणी जुगत सूँ लाइ घेवर ठेार । श्रीर जलेबी चिकयों प्रसत मच्या यहां है शार रे---म॰ ३ राम खीचड़ी बणी चरपरी श्रीर कनेगरी ताजी। जा मिलजावे तवापुड़ी ते। हावे पङ्गत राजी रे—स॰ ४ चक्कर बढ़ोरी बएया रायता श्रमचुरोरी झाल । लेय सबद्दका खुब सहासड़ ऊँची बांयां खाल रे-प० ४ पापड़ और पकोड़ी चाई आई एक डकार। उन्टी हेकर पाछे। निकलिया पड़ी कुदरती मार रे -- म॰६ थर भी बेच्या काम सरया नहीं गिरवी मेल्या गेला। काठ खांपणरा दाम हाल है हाटां मांहे देखा रे-मि ७ पश्च लेगि परवारचा जिगासूँ होवे ऐड़ा काम। टापर छे। रू किया मांगता पूगे व्हांने राम रे--- म० = समभावे 'श्रीनाय' मर्वाने छे। छ। मुर्दा माल । जा खावे त्रो मास तीयोंरा हावे मुँडों हाल रे-म०६ ( सुधार सङ्गीत वे। शुभ गीत से उघृत )

तर्ज जिगर के दुकड़े ये हैं हमारे जा बनके आस् निकल रहे हैं है ब्राह्मणों का विद्या भाजन, नकी मुसालों का नित्य चाना कहो ! कहां की है सम्यक्त यह, मास मुद्दों का सुंट स्थाना ॥टे मरते हैं जब कि पिता या माता, करते रस न्यात बेच घर जर या बारिया करके भृख मरते. इसं ब्रह्मघात को है भेाज माना १ कसाई का श्रक हम न खाते, वो बेचता मांस यूं बताते पर हाय! मुर्दे पे टूट जाते, ये गृद्ध की आं सा कर्म ठाना शा समभते हैं आप की कसाई, मांस ददले में अन्न पाता। तो क्या बारिया रसवो मृत्यु भाजन,नहीं हैं मुर्देके बदलेपाना ३ छोड़ो इस घात की प्रथा को, राह ये बहा ऋषि बताते। दान दे। पात्र विद्यालय में, जो सचा है माजब्रह्म कराना।। ।।। द्विजां का विद्याही रूप, धन है, गुरु है, यश है, वो भाग सुख है बंधु-जन है वो देव, भूषण, इसीसे इसमें सब सुख है जाना।।४।। विद्या ही राज्य में पुजाती, विद्या ही मुक्ति को दिलाती। सर्व सिद्धि मी इससे आती. इस विना नर पश् समाना ६॥ न दान विद्या से बढ़के कोई, देखलो श्रुतियें शास्त्र सोई। ब्रह्मदान है लो यह जोई, है माज ये पुष्टिकर प्रमाना ॥७ मसाले जो कुछ हैं आप खाते, पच वो देा घंटे में हैं जाते, पर विद्या रूपी मसाला खाकर, हमेस आनन्दश्ररूप पाना

— महात्मा ॐ —

ग्रुद्रकः—कुँवर सरदारमल थांनवी, भी सुमेर पिटिंग प्रेस, फुलेलाव की घाटी ,जोधगुर.